

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО РУСКИ ЕЗИК

03 юни 2020 г., Вариант 2, Модул 1

Аудирование

Задания к текстам для аудирования.

Прочитайте задания к тексту № 1. (Время выполнения – 3 минуты).

Прслушайте текст первый раз и после этого выполните задания к нему. (Время выполнения – 4 минуты).

Прслушайте текст второй раз. Во время второго прослушивания Вы можете корригировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли Вы выполнили задания. (Время выполнения – 2 минуты).

Выберите правильный вариант.

1. Эрмики – это

- А) вид хищников
- Б) музейные кошки
- В) ценные экспонаты
- Г) сотрудники Эрмитажа

2. Эрмикам выдаются личные документы.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

3. Знаки „Осторожно, кошки!” предупреждают ...о возможном происшествии.

- А) детей
- Б) пешеходов
- В) водителей
- Г) сотрудников

4. Кошек поселили в Зимнем дворце с целью

- А) украсить интерьер
- Б) истребить грызунов
- В) спасти их от исчезновения
- Г) удалить негативную энергию

5. Во дворце были только породистые коты.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

6. Коты могут входить только в

- А) коридоры дворца
- Б) кабинет директора
- В) выставочные залы
- Г) подземные помещения

7. По мнению директора Эрмитажа, кошки популярнее музейных экспонатов.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

Прочитайте задания к тексту № 2. (Время выполнения – 3 минуты).

Прослушайте текст первый раз и после этого выполните задания к нему. (Время выполнения – 4 минуты).

Прослушайте текст второй раз. Во время второго прослушивания Вы можете корректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли Вы выполнили задания. (Время выполнения – 2 минуты).

Выберите правильный вариант.

8. Трубочист заботится об исправности

- А) духовых инструментов
- Б) канализационной системы
- В) дымоходов в доме
- Г) машин и станков

9. Профессия трубочиста безнадежно устарела.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

10. Благодаря новым машинам, очистка труб проводится без участия человека.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

11. В Европе есть большой интерес к услугам российских трубочистов.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

12. Современный трубочист должен обладать

- А) крепким здоровьем
- Б) безумной смелостью
- В) лидерскими качествами
- Г) многосторонними знаниями

13. Мастер Олег Хомяк нашел в трубе

- А) живого котенка
- Б) старинное украшение
- В) огнестрельное оружие
- Г) исторический документ

14. Во время работы современные трубочисты носят костюм с флагом на плече.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

15. Люди верят, что трубочисты отличаются

- А) высоким интеллектом
- Б) исключительной силой
- В) разными талантами
- Г) волшебными умениями

ЯЗЫКОВЫЕ ЗАДАНИЯ

I. Выберите правильный вариант.

Как-то в наш двор (16) ... старый усталый пёс. Он был в ошейнике, вероятно, у него был дом и (17) ... хорошо заботились. Пёс спокойно приблизился ко мне. У меня дома он свернулся калачиком в углу и уснул. (18) ... час он встал и подошёл к двери. Я выпустил его.

На следующий день он (19) ... был у меня во дворе, „поздоровался“ со мной, занял тот же угол и спал около часа. Так продолжалось несколько (20) ... подряд. В какой-то момент (21) ... стало любопытно, и я приколол записку к его ошейнику: „Хотелось бы узнать, (22) ... хозяин этого замечательного милого пёсика, и знаете ли вы, (23) ... почти каждый день он ко мне домой (24) ... поспать?“

На следующий день пёс появился с другой запиской: „Он живёт в доме с шестью детьми, причём двоим даже трёх лет не (25) Он просто пытается выспаться. Можно, я с ним завтра тоже приду?“

- | | | | |
|--------------------|----------------|----------------|----------------|
| 16. А) подошёл | Б) пошёл | В) вышел | Г) вошёл |
| 17. А) о нём | Б) на него | В) за него | Г) за ним |
| 18. А) После | Б) Через | В) За | Г) На |
| 19. А) опять | Б) потом | В) иногда | Г) сначала |
| 20. А) неделя | Б) недели | В) недель | Г) неделе |
| 21. А) меня | Б) мне | В) для меня | Г) у меня |
| 22. А) какой | Б) кто-нибудь | В) кто-то | Г) кто |
| 23. А) что | Б) чтобы | В) если | Г) хотя |
| 24. А) придёт | Б) пришёл | В) приходит | Г) приходиться |
| 25. А) заполнилось | Б) исполнилось | В) завершилось | Г) закончилось |

II. Выберите правильный вариант.

26. Мой старший брат ... на третьем курсе.

- А) изучает Б) учиться В) учит Г) учится

27. Байкал – ... озеро в мире.

- А) глубокое Б) глубже В) самое глубокое Г) более глубокое

28. Мы любим отдыхать в горах, ... поедem в Боровец.

- А) почему Б) поэтому В) потому что Г) так как

29. Пожалуйста, ... мне кофе и шоколадное пирожное.

- А) принесите Б) принесёте В) принесли Г) принести

30. Сборные России и Германии ... вничью в товарищеском матче.

- А) играли Б) проиграли В) выиграли Г) сыграли

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО РУСКИ ЕЗИК

03 юни 2020 г., Вариант 2, Модул 2

Чтение и понимание

Прочитайте тексты и выполните задания к ним.

Текст № 1

Первый гастроном страны

Елисеевский магазин – самый знаменитый гастроном не только в столице, но и во всей России. Началась его история очень оригинально – с блюдечка свежей земляники, которое было подано в рождественский вечер 1812 года гостям графа Шереметьева. Его крепостной садовник Петр Елисеев совершил чудо – вырастил сладкую ягоду в оранжерее. За это он был освобожден от крепостной зависимости и получил от графа 100 рублей.

Оказалось, что бывший крепостной обладал не только талантом садовника, но и коммерческой жилкой. Предприимчивый Петр Елисеев потратил деньги не просто так, а пустил в дело: поехал в Петербург, купил мешок апельсинов и переносной прилавок. Прямо на Невском он продавал зимой экзотические фрукты по одной копейке. Вложения окупились за несколько дней. Так началась история Торгового дома Елисеевых.

Петр и его брат занялись торговлей экзотическими фруктами и редкими винами, сами пускались в долгие путешествия, чтобы найти самый лучший и дешевый товар. Однажды дело даже было на грани краха и разорения, но предприимчивые купцы смогли выстоять и только расширяли свой бизнес...

Когда Григорий Григорьевич Елисеев вступил в управление семейным делом, он задумал создать сверхмагазин, который поразил бы всех горожан. Для начала идею опробовали на магазинах поменьше, их в Москве и Киеве Елисеевы открывали в самом конце XIX века. А в 1898 году Елисеев купил дом № 14 на Тверской, закрыл здание деревянным колпаком и... заставил всю Москву ждать три года и выдвигать разные предположения, что же строят там, под завесой тайны.

Когда магазин открылся, он потряс всех жителей города. Такой роскоши они еще не видели. Впрочем, кроме роскошного внешнего вида Григорий Елисеев нашел, чем еще удивить публику. В Елисеевском гастрономе было много такого, чего в торговой Москве пока не встречалось.

Действительно, у Елисеева можно было купить все! Богатейший выбор чаев и сортов кофе: покупатели даже терялись при таком разнообразии, и приходилось звать на помощь продавца. Огромный ассортимент экзотических фруктов, растительные масла, заграничные и русские морепродукты, безграничный выбор сыров... Великолепная выпечка, торты и пирожные, которыми и в наши дни славится Елисеевский.

„В таком дворце и продукты должны быть за пределами дорогими, только для графов и князей“, – подумали сначала москвичи. Однако это было не так. В Елисеевском мог купить что-нибудь и простой рабочий. Не трюфели, конечно, и не выдержанные вина – цены на

деликатесы и экзотику были „кусачими“, но в Елисейском было много и отечественных продуктов для простых людей по вполне приемлемым ценам.

В этом магазине можно было бродить несколько часов, рассматривая удивительные продукты. Укладывать продукты красивыми пирамидами на прилавках – идея Григория Елисея. По воспоминаниям современников, хозяин часто сам занимался оформлением витрин.

Весь обслуживающий персонал был одет в белую форму исключительной чистоты. Все знали свое дело до мельчайших деталей. И держались за свою работу руками и зубами: Елисей не экономил на служащих, но и требовал с них много. Вежливый персонал долгие годы был визитной карточкой Елисейского.

Современников первого магазина поражало не только продуктовое великолепие, но и сияние хрусталя, позолота на стенах, изящные арки. Даже сейчас жители Москвы, которых не удивишь роскошью, заходят в Елисейский за продуктами еще и потому, что хотят купить еду в красивом сказочном дворце.

Роскошные магазины Елисей построил и в Санкт-Петербурге, и в Киеве – главных городах Российской империи. Все магазины были выдержаны в одном стиле, интерьер и внутреннее убранство их были похожи, а на прилавках царил такое же изобилие, редкостные деликатесы, экзотические фрукты и замечательные пирожные, как и в Москве.

Задания к тексту № 1

Выберите правильный вариант.

31. На праздничный стол графу Шереметьеву подали

- А) салат из весенних овощей
- Б) десерт из апельсинов
- В) свежие летние фрукты
- Г) замороженные ягоды

32. Граф Шереметьев принял решение

- А) повысить в должности Петра
- Б) дать денежную премию Петру
- В) разрешить вести торговлю фруктами
- Г) дать свободу и наградить Петра

33. Торговля апельсинами на улице принесла неудачу Елисею.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

34. В начале предпринимательской деятельности Петр с братом испытывали затруднения.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

35. Роскошный магазин в Москве был создан за три года.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

36. Персоналу в Елисейском гастрономе приходилось помогать покупателям

- А) носить сумки с продуктами
- Б) упаковывать покупки в бумажные пакеты
- В) ориентироваться в ассортименте товаров
- Г) оформлять кредит на покупки

37. Товары в Елисейском были доступны только для

- А) покупателей среднего класса
- Б) покупателей всех сословий
- В) ценителей деликатесов
- Г) состоятельных клиентов

38. Григорий Елисейев

- А) одевался в белую форму
- Б) экономил на персонале
- В) не приходил в новый магазин
- Г) собственноручно раскладывал продукты

39. Работа персонала была

- А) скучной, но легкой
- Б) ответственной, но доходной
- В) тяжелой и низкооплачиваемой
- Г) несложной и приятной

40. Интерьер всех магазинов Елисейева был в стиле модерн.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

Текст № 2

Шедевр на ладошке

Взмахи кисточкой, мазки краски – и руки мастера создают образы, которые хочется рассматривать и постоянно открывать в них что-то новое. Иногда творения мастеров поражают масштабами, иногда бывают совсем маленькими, но не менее ценными.

Жанна Треногина, выпускница Уральской академии живописи, ваяния и зодчества, любит писать от руки и читать бумажные книги. Она говорит, что вряд ли могла бы заниматься компьютерным дизайном. Ей нравится чувствовать кисть в руке и видеть изображение, которое складывается из мазков краски. Незадолго до выпускных экзаменов она начала писать мини-картины маслом. Размер самых маленьких её работ – 5 x 5 см, самых больших – 10 x 15 см. Корреспондент газеты „Аргументы и факты“ побеседовал с Жанной.

– **Как у вас появился интерес к мини-картинам?**

– Мне всегда нравились маленькие вещи. Однажды в художественном магазине я увидела маленькие холсты, и мне стало интересно, кто же будет на них рисовать. И я вдруг подумала, почему бы не написать маленькую картину? Мне показалось очень интересным писать мини-копии картин известных художников. Также мне очень близки пейзажи. Там в полной мере можно проявить свою фантазию. Всегда подбираю палитру таким образом, чтобы картины были в разных цветах. Людям мои работы нравятся. Возможно, потому, что многие восхищаются большими картинами в салонах, но купить их не решаются – это довольно дорого. А мои работы – те же картины, написанные маслом. Только маленькие.

– **Вы давно рисуете?**

– С раннего детства. Сначала ходила в кружок, потом – в художественную школу. Мне нравилось рисовать, но тогда я и не думала, что стану художником. Свою жизнь хотела связать скорее с музыкой. Училась в музыкальной школе игре на фортепиано. Мне пришлось выбирать. Победила живопись. Но и с музыкой не расстаюсь. До сих пор продолжаю петь в церковном хоре.

– **Семья поддерживала вас в выборе профессии, ведь не секрет, что художник – это не самое прибыльное занятие?**

– Так получилось, что вся моя семья занимается творчеством. Младший брат – дизайнер, младшая сестра, как и я, тоже поступила в Академию. Профессия старшего брата связана с компьютерами, но он тоже рисует. Семья у нас дружная, родители поддерживали нас с детства, развивали наши таланты. Мне никогда не советовали выбрать денежную профессию. Сейчас в моей жизни всё только начинается. Я пока ищущу свой путь. Возможно, буду работать в сфере свадебного декора. Мне нравится, что в этой работе можно фантазировать, творить в разных стилях. И, конечно, в будущем хотела бы показывать свои работы на выставках.

Задания к тексту № 2

Выберите правильный вариант

41. Жанна предпочитает традиционные способы чтения и письма.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

42. Девушка собирается заниматься компьютерным дизайном.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

43. Интерес к мини-картинам появился у Треногиной, когда она увидела

- А) анимационный фильм
- Б) выставку мини-рисунков
- В) спектакль песочной анимации
- Г) принадлежность для рисования

44. Молодая художница

- А) не любит рисовать пейзажи
- Б) создает в основном портреты
- В) любит сочетать разные краски
- Г) рисует в черно-белых тонах

45. Мини-картины Жанны пользуются успехом, потому что они

- А) абстрактные
- Б) недорогие
- В) пестрые
- Г) модные

46. В детстве Жанна мечтала стать художником.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

47. В музыкальной школе девушка увлекалась сольным пением.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

48. Молодая художница продолжает заниматься музыкой.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

49. Родители Жанны считают, что она должна выбрать более доходную работу.

Эта информация

- А) соответствует тексту
- Б) не соответствует тексту
- В) отсутствует в тексте

50. Художница Жанна Треногина

- А) готовится к предстоящей свадьбе
- Б) не собирается выставлять свои работы
- В) не строит планы на будущее
- Г) получила выгодное предложение о сотрудничестве

ЯЗЫКОВЫЕ ЗАДАНИЯ

Вставьте подходящие по смыслу слова в правильной форме.

Слова для справок: *лесной, себя, день, вы, эта система, чувствовать, друзья, животное, заповедник, приезжать*

Дорогие друзья, любители природы! Мы приглашаем (51) ... посетить Приокско-Тerrasный (52) Он входит в систему особо охраняемых природных территорий России. Руководит (53) ... Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации.

Наш совет: (54) ... к нам всей семьей или с (55)Мы напоминаем, чтобы вы не забыли взять с (56) ... фотоаппараты и видеокамеры. Наши гиды проведут вас в гости к (57) ... великанам – зубрам, занесенным в Красную книгу редких и исчезающих видов (58) У нас в питомнике они (59) ... себя прекрасно и чаще, чем в дикой природе, приносят потомство. Вы увезете домой удивительные воспоминания о (60) ..., проведенном на природе!

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО РУСКИ ЕЗИК

03 юни 2020 г., Вариант 2

Модул 3

Сочинение

Напишете сочинение на одну из предложенных тем в объеме 160-170 слов.

- 1. Волшебная сила искусства**
- 2. Умей быть другом – найдёшь друга**

NB! Независимо коя тема ще бъде избрана, писмен текст под 80 думи, както и текст, който не е свързан с темата, получава 0 точки. В края на писмения текст да бъде отбелязан броят думи!

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО РУСКИ ЕЗИК

03 юни 2020 г., Вариант 2

Аудирование. Задания к текстам для аудирования.

Прочитайте задания к тексту № 1. (Время выполнения 3 минуты).

Прослушайте текст первый раз и после этого выполните задания к нему. (Время выполнения – 4 минуты).

Прослушайте текст второй раз. Во время второго прослушивания Вы можете корректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли Вы выполнили задания. (Время выполнения – 2 минуты).

Текст № 1

Эрмитажные коты

В главном здании Государственного Эрмитажа в Санкт-Петербурге квалифицированными специалистами являются не только люди. Почти с момента основания Зимнего дворца в нем живут коты, которых местные жители ласково называют „эрмиками“. В их власти находится вся огромная площадь подвалов и дворов Эрмитажа. Каждый из этих музейных „хищников“ имеет свой паспорт, ветеринарную карточку и формально считается квалифицированным специалистом по очистке подвалов музея от грызунов. Чтобы уберечь ценных сотрудников от колёс автомобилей, на дворовой территории установлены специальные знаки „Осторожно, кошки!“

Кошки появились в Зимнем дворце ещё в 18 веке, когда, согласно популярной версии историков, в здании расплодились крысы и начали прогрызать в стенах дырки. Именно в то время императрица Елизавета Петровна издает „Указ о высылке ко двору котов“. Почти сразу после того, как на территории здания появились кошки, грызунов там больше не видели. А во время правления Екатерины II животных разделили на комнатных и надворных. Первые были домашними питомцами и служили дополнительным украшением дворца, а вторые защищали Зимний от крыс и мышей.

Сегодня в подвалах главного здания Эрмитажа живут и охотятся на грызунов около 50 котов. Они могут свободно передвигаться по подвалу, но им строго запрещен вход в музейные залы и кабинет директора, поскольку они грызут важные документы и засыпают на царском троне, из-за чего срабатывает сигнализация.

В подвале для „охотников“ созданы комфортные условия проживания: там всегда сухо и тепло, и у каждого кота есть своя мисочка, лоток, корзинка для сна. К тому же помещения в подвале оборудованы небольшими ходами для удобства передвижения кошек.

Кстати, работы у современных котов Эрмитажа стало гораздо меньше – все подвалы музея регулярно проходят специальную обработку. Зато в последнее время очень выросла их роль как символов одного из знаменитейших музеев мира и самого Санкт-Петербурга. Директор музея Михаил Пиотровский в шутку жалуется, что интервью о котках у него берут гораздо чаще, чем об экспонатах Эрмитажа. О здешних кошках снимают фильмы, пишут книги и даже поставили мюзикл.

В 1998 году в Санкт-Петербурге впервые прошел праздник, посвященный кошкам Эрмитажа, а с 2005 года он стал ежегодным. Каждую весну в День эрмитажного кота пушистых сотрудников музея представляют публике: гости праздника получают доступ в подвалы Эрмитажа, где могут увидеть эрмиков прямо на „рабочем месте“. Для посетителей проводят выставки, игры, викторины и квесты, связанные с котами Эрмитажа.

Прочитайте задания к тексту № 2. (Время выполнения 3 минуты).

Прослушайте текст первый раз и после этого выполните задания к нему. (Время выполнения – 4 минуты).

Прослушайте текст второй раз. Во время второго прослушивания Вы можете корректировать свой выбор, если это необходимо. После второго чтения диктора проверьте еще раз, правильно ли Вы выполнили задания. (Время выполнения – 2 минуты).

Текст № 2

Труба зовёт

Делегация из России приняла участие в параде трубочистов, который собрал в итальянском городе Санта-Мария-Маджоре тысячи мастеров из 28 стран мира. Профессию трубочиста по ошибке считают вымершей или сильно устаревшей. Она жива, так как трубы никуда не делись, как и необходимость их чистить. Прогресс не стоял на месте и в этой сфере, машины для очистки труб изобретены и работают, но полноценно заменить человека они пока не могут.

Российская школа трубочистов относительно молодая по сравнению с европейскими, однако русские трубочисты считаются одними из лучших в мире. Город Петрозаводск в последние годы стал центром подготовки мастеров по очистке труб в Восточной Европе. Выпускники школы трубочистов работают по всей России и в Европе и пользуются большим спросом. Обучение здесь на высоком профессиональном уровне, постоянно организуются курсы и мастер-классы. Для того чтобы стать мастером, необходимо не только пройти полный курс обучения, сдать экзамены, но и получить опыт под руководством мастера.

В России профессия трубочистов воскресла не только потому, что в городах стали строить частные коттеджи с каминами. Работа в частном доме – лишь малая часть заказов у трубочистов. Гораздо чаще они работают в ресторанах, торговых центрах, многоэтажных домах, на промышленных предприятиях. Современный трубочист обладает навыками альпиниста, знает наизусть нужные разделы физики и химии и разбирается в строительном деле.

Труба – место в доме, куда имеют доступ только строитель и трубочист. Мастер из Калининграда Олег Хомяк создал свой музей любопытных предметов, которые он нашел в трубах во время работы. Среди экспонатов – старинный нож и ржавое ружье позапрошлого века. Очевидно, стрельба по уткам через дымоход практиковалась не только бароном Мюнхгаузеном, но и другими его современниками.

На парад трубочистов мастера приезжают отдохнуть и пообщаться с коллегами. У каждого в багаже – национальный костюм трубочиста с флагом на плече, в котором члены делегации шествуют по улицам. Такой костюм шьют в ателье, и надевается он только по торжественным случаям. На работу же современные трубочисты надевают совершенно иную одежду из плотной ткани, ботинки на толстой подошве и кислородную маску. Конечно, они

совершенно не похожи на своих сказочных предшественников. Кто не помнит сказок о трубочистах-романтиках, которые после работы сидят на крыше и любуются звездами? Фольклор наделил трубочистов чудодейственными способностями – например, зажигать звёзды и очищать луну до блеска.

Современные трубочисты эту связь с фольклором стараются подчеркнуть. Одна из главных традиций парада – увидел трубочиста, получи конфету. Участники привозят с собой сладости, а итальянская детвора с удовольствием лакомится конфетами из России.

**Край на задачите за проверка на разбирането при слушане.
Преминете, моля, към изпълнение на езиковите задачи.**

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО РУСКИ ЕЗИК

03 юни 2020 г., Вариант 2

Ключ с верните отговори за модул 1

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1	Б	1
2	А	1
3	В	1
4	Б	1
5	Б	1
6	Г	1
7	А	1
8	В	1
9	Б	1
10	Б	1
11	А	1
12	Г	1
13	В	1
14	Б	1
15	Г	1
16	Г	1
17	А	1
18	Б	1
19	А	1
20	В	1
21	Б	1
22	Г	1
23	А	1
24	В	1
25	Б	1
26	Г	1
27	В	1
28	Б	1
29	А	1
30	Г	1

Ключ с верните отговори за модул 2

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
31	В	1
32	Г	1

33	Б	1
34	А	1
35	А	1
36	В	1
37	Б	1
38	Г	1
39	Б	1
40	В	1
41	А	1
42	Б	1
43	Г	1
44	В	1
45	Б	1
46	Б	1
47	Б	1
48	А	1
49	Б	1
50	В	1
51	вас	2
52	заповедник	2
53	этой системой	2
54	приезжайте	2
55	друзьями	2
56	собой	2
57	лесным	2
58	животных	2
59	чувствуют	2
60	дне	2

За модул 3

Критерии за оценяване на създадения писмен текст на ДЗИ по руски език
Максимален брой точки – 30.

- | | |
|---|--------------|
| I. Съответствие със зададената тема и логическа последователност на изложението | от 0 до 9 т. |
| II. Обем (160 – 170 думи) | от 0 до 1 т. |
| III. Богатство на езика. Правилна и точна употреба на лексиката | от 0 до 9 т. |
| IV. Спазване на граматичните норми и правила | от 0 до 9 т. |
| V. Правопис | от 0 до 2 т. |